



Erasmus+

MENTOR - MENTORING POMIĘDZY NAUCZYCIELAMI W SZKOŁACH PONADPODSTAWOWYCH

Numer projektu:

2014-1-PL01-KA200-003335

Projekt jest realizowany przy wsparciu finansowym Unii Europejskiej. Dokument i jego treść odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autorów i Komisja Europejska ani Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Narodowa Agencja Programu Erasmus+ w Polsce nie ponoszą odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.





Wskazówki praktyczne (odgrywanie ról)

Zaproponuj uczniom ćwiczenie w parach – odgrywanie ról:

- Nauczy to uczniów zasad komunikacji;
- Będą przybierać różne role, stawiając się na miejscu innych osób;
- Spojrzą na zdarzenie z innego punktu widzenia i perspektywy;
- Będą ćwiczyć umiejętności słuchania i rozmowy;
- Staną się bardziej obiektywni;
- Nauczą się szacunku do samych siebie i do innych osób.



Image courtesy of digitalart at FreeDigitalPhotos.net



Zaproponuj uczniom obserwację konfliktów, które mają miejsce w szkole lub w których sami uczestniczą:

- Uczniowie prowadzą dziennik konfliktów;
- Zapisują w nim zdarzenia i fakty, ale nie nazwiska osób biorących udział w konflikcie;
- Opisują reakcje osób;
- Oceniają reakcje (nie osoby!) jako pozytywne lub negatywne;
- Zapisują wynik konfliktu;
- Jeśli chcą, proponują własne rozwiązania.

Wskazówki praktyczne – obserwacja



Image courtesy of photoraidz at FreeDigitalPhotos.net





Wskazówki praktyczne - słuchanie

Wiele konfliktów zaczyna się od nieporozumienia i złej komunikacji, dlatego ważne jest nauczenie uczniów dobrych nawyków słuchania.

Naucz uczniów uważnego słuchania:

- Utrzymywania kontaktu wzrokowego z rozmówcą;
- Nie przerywania mówiącemu;
- Zadawania pytań;
- Nie podpowiadania ani dawania sugestii;
- Wspierania mówiącego kiwaniem głową i uśmiechaniem się;
- Powtarzania swoimi słowami tego, co się usłyszało.



Kiedy w klasie pojawi się konflikt, zaproponuj uczniom przeanalizowanie go w formie opisu:

- Da im to czas na ochłonięcie i zdystansowanie się;
- Pomoże im to zastanowić się nad problemem;
- Napiszą o swoich odczuciach i emocjach;
- Napiszą o swoich reakcjach;
- Poproś ich o napisanie 3 rzeczy, które by poprawili w tej sytuacji;
- Będą mieli okazję uczyć się na swoich błędach.



<http://education.cu-portland.edu/blog/teaching-strategies/4-effective-conflict-resolution-strategies-in-the-classroom/>



Erasmus+

**Wskazówki
praktyczne
–
opisywanie
konfliktu**





PODSUMOWANIE

Klasa wolna od negatywnego nastawienia i konfliktów jest bardziej kreatywna i lepiej pracuje. Dlatego też warto przemyśleć zawiązanie umowy pomiędzy nauczycielem a uczniami na początku roku szkolnego:

W tym roku postaram się:

- Próbować zrozumieć innych;
- Słuchać uważnie;
- Akceptować różnorodność osobowości innych uczniów;
- Respektować ograniczenia innych;
- Współpracować;
- Być otwartym na różne opinie;
- Uśmiechać się do innych;
- Kontrolować mój gniew i złe nastroje;
- Szanować innych;
- Unikać dokuczania, narzekania, krytykowania bez uzasadnionych przyczyn czy umniejszania pracy moich kolegów i koleżanek.



Image courtesy of rattigon at FreeDigitalPhotos.net

**Zamiast wchodzić w konflikt,
będę działać kreatywnie!**



Erasmus+

Wnioski



MENTORING